

Super Nova





هكذا الحمل

هو لعشاق الكوميكس وهو لغير أهداف ربحية ولتوفير المتعة الأدبية فقط. الرجاء حذف هذا العدد بعد قراءته. وابتياح النسخة الأصلية المرخصة عند نزولها الأسواق لدعم استمراريتها

This is a FAN base production , NOT for sale or ebay , please delete this file after reading , and buy the original release when it hits the market to support its continuity !



الموقف
عدد ٢



دار المطبوعات المصورة

يصدر عنها
مجلات ومجلات

سوبرمان، لولو الصغيرة، الطوطا / البرق، طارق وعائلة الفضاء



الموزعون المعتمدون
في العالم العربي



هاتف	ص.ب.	الموزعون المعتمدون
٤٢١٤٦٨	٦٥٨٨	مكتبة الكويت المتحدة
٣٠١٩١	٣٧٥	وكالة التوزيع الاردنية
٥٥٧٠٦	١٥٦	الشركة العربية للوكالات والتوزيع
٢٣٢٨٨	٢٠٠٧	مكتبة دار الحكمة
٤١٨٥٢	٨٥٧	شركة المطبوعات للتوزيع والنشر
٢٨٦٤٠	٢٢٢	دار الثقافة
٢٤٧٥١	٤٧٧	مكتبة مكة
٢٥٠٩٨	٤٨٢	مكتبة مكة
٤٢٦٦٨	٦٠	مكتبة مكة
٩٣٤٣٢	٢٢١	الشركة العامة للنشر والتوزيع والاعلان
٤٥٧٧٢	٩٥٩	الشركة العامة للنشر والتوزيع والاعلان
	١٠١١	المؤسسة العربية للتوزيع بواسطة مؤسسة الجزيرة

المفامرات المصورة

العملاق

مجلة اسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل.

رئيسة التحرير والمديرة المسؤولة
ليلي شاهين داكروز

مديرة التحرير
نجاه جريديني

الخط
ناصر ماجد

ش.م.ل.

لبنان: ٢٠٠٠ ق.ل.
سورية: ٢٥٠ ق.ل.
العراق: ٣٠٠ فلس
الاردن: ٢٥٠ فلسا
الكويت: ٣٥٠ فلسا
السعودية: ٤٠٠ ريالات
البحرين: ٤٠٠ فلس
قطر: ٤٠٠ ريالات
دبي، ابوظبي: ٤٠٠ دراهم
عدن، اليمن: ٤٠٠ شلنات
الجزائر، تونس: ٣٠٠ فرنكات
المغرب: ٣٠٠ دراهم
ليبيا: ٣٥٠ درهم
مسقط: ٤٠٠ بيضة

التحرير شارع الحمراء - مبنى مركز صباغ - بيروت

هاتف: ٢٤٠٤١٠ / ١ / ٢ - ص.ب. ٤٩٩٦ - بيروت

توزيع:

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات

كان الجميع يعتبرون "وهيباً" رئيس تحرير "الكوكب" الرجل الحديدي في عالم الصحافة. لكن "وهيب" كان بالرغم من خشونته حسن الأخلاق ومخلص لزملائه ... على أنك قد تغير رأيك في إخلاصه وحسن أخلاقه حين تراه أناانياً ظالماً يقود موظفي "الكوكب" في :

رحلة الفناء



لكن في اليوم التالي حين أرسلت جريدة "الحارس" نسخة عن المقالة ...

هذه إهانة!! لقد ذكروا فضيحة جدي! لم يكن خائفاً بل كان بطلاً!!



مازلت عار يوم ... لم يكتفوا بإعطاء جريدة "الكوكب" هذه الشهادة تقديرًا لها لأنها جمعت مبلغًا من المال لصندوق إعانة دور النشر بل إن جريدة "الحارس" اليوم وعدت بأن تنشر مقالة افتشاحية على ...

لكن بالرغم من كون "الحارس" جريدة منافسة لنا!!



في ١٨٧٠ قاد جدي العظيم جيشه وبعض المدينين في رحلة صحراوية طويلة... ولما كان الوحيد الذي نجا من الموت نسبت إليه أعمال وحشية قاسية أدت إلى هلاك رفاقه كلهم!!



غريب أن يكون جدك وحده قد نجا من المحنة!!

لأن "قلب الحجر" كان جندياً بكل معنى الكلمة... أما رفاقه فكانوا جناء لم يستطيعوا أن يواجهوا صعوبات الصحراء. ولما تعرف يا صاحبي.. فالبقاء للأثوري!!



لقد وجدت طريقة أحسن بها سمحة "قلب الحجر" وأعد مقالة عظيمة للكوكب!! اسند هب إلى الصحراء نفسها ونقوم بنفس الرحلة ثانية فنعرف حقيقة ما حصل

أف! يجب أن نقوم برحلة فناء لنحضر مقالة!!



وبعد أيام عند بداية الصحراء...

تبدأ الرحلة هنا!! سأمثل دور الضابط "قلب الحجر"!! "ثليل" و"نديم" عسكريان في الجيش و"ريدا" من المدنيين! لكن لا تنسوا أن تطيعوا كل أوامرنا!! منظرنا بهذه الشيا المستعارة كنظر محتلي السيف!!



ويعد أنه لهبطت الرماحكو بتر... إذا كان الآخرون تعني أنكم ستقطعوا هذه الصحراء الواسعة!! لن تبقوا أحياء!! جيناء... فأنا حفيد "قلب الحجر" وسليل عائلة اشتهرت بالشجاعة!!



وفي تلك اللحظة... أنظر!! هيليكوبتر! هذا ضابط في الجيش! أظنه يريد أن يعرف سبب وجودنا في هذا المكان المهجور... سأشرح له!!





وما انطلقت الهيليكوبتر ...
 سيسير العسكريان "نبيل"
 و "نديم" ... أما زيدا فستركب
 العربية وأنا سأسوقها ...
 حق حصلت عليه
 بفضل رتيقي؟
 ما زلنا في أول الرحلة
 وابتدأ وهيب يتبجح
 بالرتبة ...



لنني أراقب هذه المنطقة
 من الهيليكوبتر! فعندما
 تريدون العودة لوأحوا
 لي بقميص أبيض فأهبط
 لأخذكم من هنا!
 شكراً ...
 لا أظن أن تكون
 الرحلة متعبة جداً!



سأتظاهر بالسقوط
 فجأة وأنفخ بنفسي
 الخارق فأدع اللجام
 يلتف على هذه
 الصخرة ...



وبعد النظر من فضلو الجوارين عن العربية ليسترجا حصل فجأة ...
 سأحاول يا نديم!
 كيف أقدر أن أوقفهما
 من دون إظهار شخصيتي كسوبرمان?
 أجفل الجوارين بسبب
 الحجارة التي تسقط ...
 ساعدني يا نبيل! لأمسكهما



ولكن العقاب ...
 بصفتي القائد سأركب الحصان!!
 أما أنتم فستجرون العربية
 بأيديكم العارية ... إلا إذا
 فضلتكم استدعاء الهيليكوبتر والعودة!



أين رشاقتك؟ لحسن الحظ التفت اللجام
 على الصخرة! اكتشفنا الحصان الآخر!
 سأعاقبك على إهمال واجباتك!!



أعذرنا!! نحن نجو
العربية!!
سحقت ساق الحصان
بحرارة نظري!! سيضطر
وهيب الآن أن يسير
مثلنا!!

وفجأة...
لقد عقصت
حشرة حصاني!!
أوقذوه!!



أنا موافق يا نديم!!
سأخفف الحمل عن
الآخرين بقوتي الخارقة الكني
رسأنتقم من وهيب!!

إنها أواخر قاسية
يا نديم! لكننا
سننفذها!!



أه... إن هذه الكمية من الماء
لا تكفي ذبابة!!

وبعد الفحص...
لم يبق في البرميل سوى
قليلاً من الماء!! ستكون
الكمية المحددة لكل منكم
من الآن فصاعداً!!
ملحقة ماء يومياً!!



يا وهيب أعني أيها
الضابط... الشمس محرقة
الذلال!! أظن في
برميل الماء ثقباً!!
دعوني أفحصه!!

وبينما كانوا يمشون في الصحراء المحرقة...



سأفحصه يا نديم!!
فكرته حسنة... لكن
الماء داخله غير صريح...
يجب أن أنقيه...

وبينما استمرت الرحلة الناقة...
هذه سيارة متروكة!!
قد نجد ماء في
الخزان!!



أسكت!! أنا
القائد!! جروا
العربة!! وتذكروا
أنني أمتحن نشاطكم
كمحررين... فإذا فشلتكم
عليكم أن تستقبلوا من
وظيفتكم في الكوكب!!

لكن بعد قليل...
أين عدلك يا وهيب?
أراك تشرب أكثر من
ملحقة!!



ورجاءة ...

لمسة خفيفة بيدي
فتلت الصخر!
ربما أصبحت
انساناً خارقاً!!



ثم عندما ساعدتها "زينا" في تسليق الصخور
ساعدني يا وهيب
في شد الحبل!!
لا يطلب من الضابط
القيام بأعمال يدوية...
تكفيكم قيادتي
وإرشاداتي!!



استبداد وهيب يزدار يوماً بعد يوم ...
نكاد نضوت جوعاً ولا
نأكل إلا قليلاً من الخبز وهذا
الظلم يلتهم ألد الطعام! أنه أذاني جشع!!
ما أسفله!!



ولما كانوا على أهبة استئذان الرحلة ...
فقدت إحدى قطع
الشوكولاته!! من
منكم أخذها؟ اعترفوا!
عند قدمك ورقة
شوكولاته!!
أظنك أكلت القطعة
ونسيت ذلك!!



كيف تتجرأ أن تتهمني
بالسرقة والكذب!!
سأعاقبك على وقاحتك!!
اخلعوا أحذيتكم!!



سأعاقبكم بالطريقة التي
عاقب بها جدي رجاله
حين عصوا أوامره!!
تسيرون من الآن فصاعداً
حفاة الأقدام!!
أعطنا مهلة لنستريح يا وهيب
نحن في 1974 لا نستطيع
لإيصال الضابط العسكري
بهذه الطريقة في عصرنا
الحاضر!!









جاء "الفتى الجبار"
من "كريبتون"!
وجاء "الكلب الجبار"
من "كريبتون"!
فهل جاء "جبار" ثالث
من "كريبتون"؟
استمع إلى ذكريات
"الفتى الفولاذي"
تجيب على هذا السؤال
وأضحك على
مغامرات الطفل
الفولاذي مع

الفر الجبار من كريبتون



إنه يقلدك يا نبيل...
هل يذكرك منظره بأي
حادث حصل عندما
كنت طفلاً جباراً
يا إبنى؟

أنظر إلى
القرد!! حمل
عليه الفستق
كانها كاميرا...

أخذ "شريف" وهدى "فوزية" الصبي الذي تبنيه إلى
مديقة الحيوانات في "روس"...



سأصوره
يا ألي!

هاها! لقد تعلق القرد بذيله
وأخذ يأكل الفستق الذي
أعطيته إياه!!

أُضِدَّ نَبِيلَةَ يَسْقِدَ ذِكْرًا يَتَ طِفُولَتَهُ بِذَاكَ رَتَهُ الْخَارِقَةِ ...

” دَمَا عَرَفْتِ ذَلِكَ إِيْدَ بَعْدَ أَنْ سَابَقْتِ
النُّورَ طَائِرًا وَارْتَفَعْتِ فِي الْفَضَاءِ الْبَعِيدِ ...

إِذَا سَبَقْتِ شِعَاعَ النُّورِ الَّذِي غَادَرَ
الْأَرْضَ مِنْ سَنَوَاتٍ كَثِيرَةٍ أُسْتَطِيعُ أَنْ
أَرَى الْحَوَادِثَ حِينَ حَصُولِهَا ... وَأَنَا أُرِيدُ
أَنْ أَعْرِفَ مَتَى وَصَلَ ذَلِكَ الْقَرْدُ
الْجَبَّارُ إِلَى الْأَرْضِ !



نَعَمْ يَا إِيْبَ !!
عِنْدَمَا كُنْتُ طِفْلاً
جَبَّارًا ” قَلْدِي يَوْمًا
قَرْدُ جَبَّارٍ ! وَلَمْ
أَعْلَمْ مِنْ أَيْنَ
أَتَى إِلَّا بَعْدَ
سَنَوَاتٍ مِنْ هَذَا
الْحَادِثِ !

” ثُمَّ شَاهَدْتِ رَاكِبًا آخِرَ كَانَ قَرْدُ خَلَى الصَّارُوخِ
بَرًّا ... قَرْدًا صَغِيرًا ...

” ثُمَّ حِينَ سَبَقْتِ النُّورَ تَوَقَّفْتِ وَصَوَّبْتِ نَظْرِي الْخَارِقَ إِلَى
الْأَرْضِ ...

آه ! هَذَا هُوَ يَوْمُ هَبُوطِ
الصَّارُوخِ ، الَّذِي قَذَفْنِي فِيهِ
وَالِدِي ” نَجِيبٌ ” ، عَلَى الْأَرْضِ قَبْلَ
انْفِجَارِ ” كَرِيْبَتُونِ ” !!



” كَانَ الْقَرْدُ قَدْ أَكْتَبَ مَآلِي قُوَى خَارِقَةٍ
بِسَبَبِ ضَعْفِ جَاذِبِيَةِ الْأَرْضِ وَحِينَ
كَبُرَ وَتَوَهَّجَ إِلَى غَايَةِ ...

آه ... لَمْ يَعْلَمْ ” نَجِيبٌ ” أَنَّ أَحَدَ الْحَيَوَانَاتِ
فِي مَخْتَبَرِهِ هَرَبَ وَدَخَلَ صَارُوخِي قَبْلَ مَخَارِجَتِهِ
” كَرِيْبَتُونِ ” ! وَلَمَّا هَبِطَ الصَّارُوخُ عَلَى
الْأَرْضِ كَسَرَ الْقَرْدُ بِقُوَّتِهِ
الْخَارِقَةِ أَحَدَ جَنْبَيْهِ
وَخَرَجَ ...



هَذِهِ الْقِطْعَةُ
الْكَبِيرَةُ تَجَرَّبُ
أَنْ تَعْضُنِي لَكِنَّا
كَسَرْتُ أَسْنَانَهَا !
أَنَا قَاسٍ
كَالصَخْرَةِ !!

"ولما طرد غوريلا مفترس يومًا قطيع قرود ..."



"وأخذ القرود يترن على استمالة قوته الخارقة
فجمع يومًا عددًا كبيرًا من حور الهند ..."



"وبينما كان القرود الجبار ينظر إلى العالم بنظرة التأسكوفية
ما بعد حقيقة زيل في زوس ..."



"لكن القرود الفولاذية
كانت يفضل الطيراني على
كل شيء ..."



وفي الحال أخذ القرد "الكرستوف" يقلدني..



سألبس هذه الثياب كما
يلبسها هذا الطفل
وسألقب السروال محل
الذيل!

"ومعني دخل القرد الجبار هريقًا لم يره والدتي ود
أنا أتبعه..."



لأعجب في الحوض يا إبنني!
سأترك لك ثيابك على
المقعد!..

وبعد دقائق...



سأستحم
في هذا الحوض
الموجود في
البيت!

"وأخذت أغطس تحت الماء لدنني بسبب رنجتي
القويين أقدر أن أستغني عن استنشق الهواء..."



لقد اختفى الطفل تحت
الماء. سأعمل مثله!



ما هذا
الخارج
من الحوض؟
اختفيت
تحت سطح الماء
كما فعل
الصبي سأخرج
الآن!

"ثم وصل إلى البيت وكان القرد الجبار قد احتل
الحوض فجاء حمامه..."



يريحني حمام الماء الساخن!
لكن ما هذا الذي جلست
عليه؟

«ولما كنت في تلك الدقيقة قد خرجت من موضعي
وشيا في تنقط ماء أخذ والدتي يوبخني!...»

لقد طرطش الأرض كلها بالماء!
رأيت بدلتها الملونة
فعرفت من هو
المذنب!!

لا تلعب معي
بهذه الطريقة
بعد اليوم...
فهمت؟؟



«كان أحد مكان زورب» يدور بارغنه»

«ولم أكن أعلم وقتئذ بوجود ذلك القرود المؤذي!!»



اجمع نقوداً من
الناس يا بيبو!

من أين تأتي هذه
الأنغام الحلوة؟

لماذا وبخني أبي؟
لم أفعل
شيئاً!!

«ولما فحصر القرود الجبار» منزلنا شاهد وعاء
ملياً بالنقود في المطبخ...»



خذ كعكة يا ابني!
لماذا تتمر
كالبرق؟

إنني أرى أشياء
تجمع كالتي كانت
مع الناس!

الجميع يحطون
ذلك القرود أشياء
تابع! سأقلده!

خذ هذه النقود
لسيدك
يا بيبو!



ما هذا الذي
سقط على
كومة
الزهر؟

والآن
سأري
هذا!

"وظلّ القرد الجبار" يقلّد تصرفات مكانه "زوسته"....



سأعطي
القرد الآخر النقود
كما فعل الناس!



شاهدك أبوك خارجاً
من حوض حمامه.
وشاهدتك أنا تطير في
المطبخ. تخضبني بكذبك!

يفظناي
مذنباً!...
ياربي كيف
حصل كل هذا؟

"فأخذت والدتي تلويني وترميني بما فعله
"القرد الجبار"..."



إنك أعطيت لاعب الأرغن
كل النقود التي كانت في
عاية الكعك!... كنت
أدخر المبلغ لأشتري
ماكينة
خياطة!

لم أفعل
هذا يا ابني!



"لكن برك أنه يذهب جريه القرد أنه يأخذ سيارة
الاطفال الصغيرة التي كنت أعب بها!!"
لن تقدر أن تأخذ سيارتي!
أنا محسبك بها بقوة!

وأناسأشدها
منك بطريقة
أقوى!!



"علمت كيف حصل كل هذا من عرجة والدتي وجلسه
أعبه..."

آه! قرد لا يس
ثياني!! لقد رآك أبوي
وظنناك أنا فإتهماني بما
قمت به من أعمال
أغضبتهما!! أذهب
عني!

أنا سألعب بهذا
أيضاً!

"ولما ابتدأت اللعبة بالبوق..."



"فكسرت السيارة بسبب تجاوزنا إياها!"



"وكان من نتيجة أنفاسنا الخارقة..."



"لكن القرد آفئ وقدرني... وبعد دقائق تحت الأرض..."



«وعندما عدت الى سطح الأرض فكرت في خطة أفضل...»



«وغير قليل...» لقد ابتعدت عن القرد لكنه سيبحث عني حين يفتح عينيه! آه! كيف أقدر أن أتخلص من هذا الثقيل؟ حتى لو أخبرت أبي كل شيء فإنه لن يقدر أن يفعل شيئاً!



«وقد لي القرد بعد أن آخى استعمل حرارة نظري...»



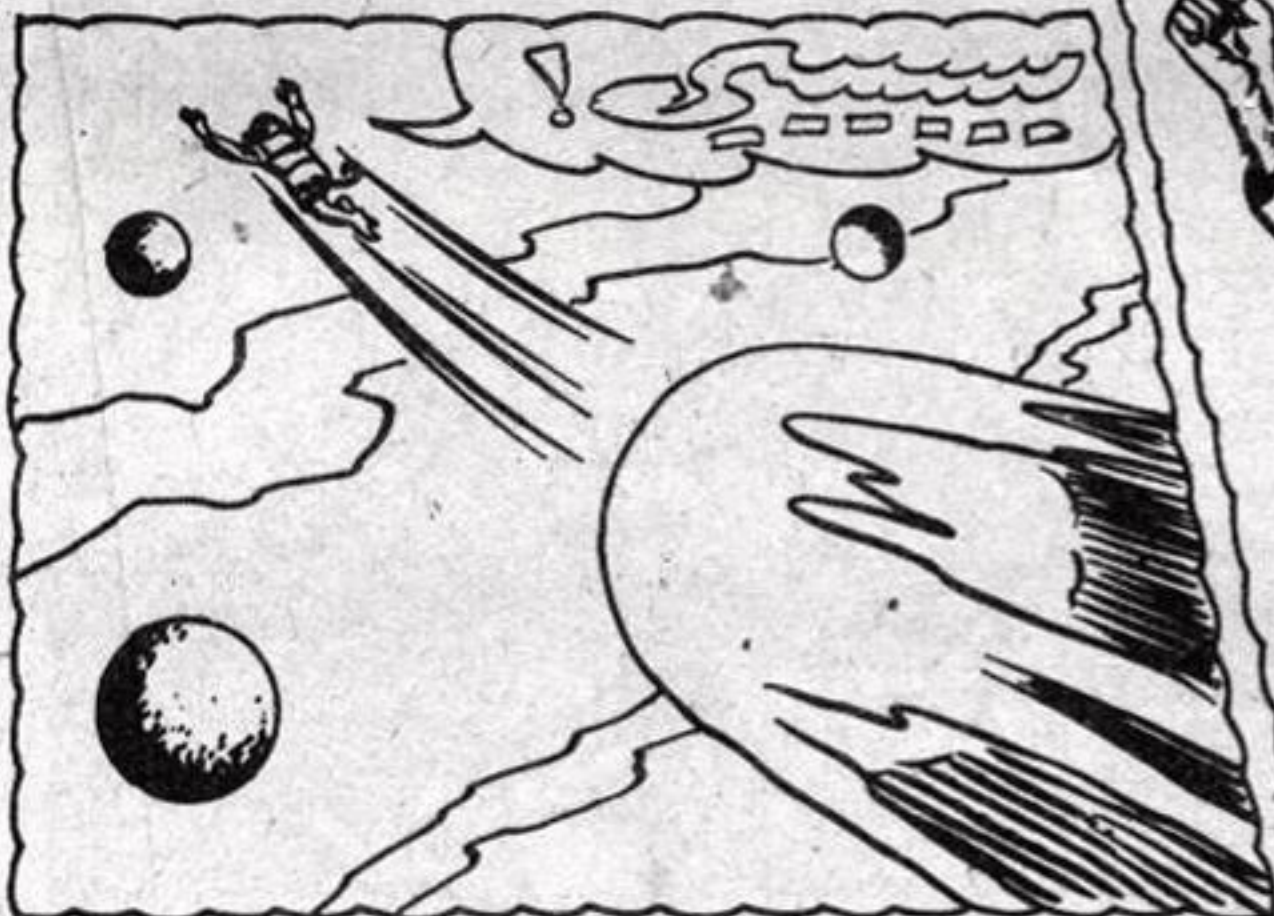
«ولما كان القرد كسائر الحيوانات يخاف النار ارتعب كثيراً...»



"ولمجرد أنه ما سألته كان من ذنباً طلع القرد
يبتعد في الفضاء لها رباً منه!"

"ولمسة الرعب طار القرد" الكريبتوني "مرتفعاً في الفضاء
ابعداً..."

نجوت من الأشياء
المحترقة! لكن أحدها
يلحق بي!!



إن "كريببتو" "كلبي الجيتار"
أحب الحيوانات إلى!! أما
القرد الجيتار" فإنه أكرهها
إلى!!

وفي حديقة الحيوانات في "زورن" حين انتهت ذكريات "نبيل"...

لقد اتهمناك بما
لم تفعل يا ربني!!

... وكانت هذه آخر مرة
شاهدنا فيها "القرد الجيتار".
أظنه ابتعد كثيراً وفضل
السبيل فلم يستطع
أن يعود إلى الأرض!



ما هي الفروقات الثمانية بين الصورتين؟



إن صليح عدو سورمان اللدود !
فما هو سبب هذا العداء بعد أن
كانا صديقين حميمين ؟

لماذا كره صليح البطل الجبار
بعد أن خلّص حياته يوماً ؟
سترون ذلك عندما نقرأ !

سر العداء بين صليح وسورمان



في الحزيف أراد يوماً أن يزرع شيئاً وصل إلى زرع

لا شك أنه هذا
الفتى الذي يسوق الجرار!
أريد أن أتعرف
إليه!



فحين انفجر الكوكب "كريبتون" من سنوات
ونجا الطفل الجبار "بأعجوبة" في صاروخ تحولت
حطام الكوكب بفعل الذرة إلى قطع
كريبتونيت...



دارت عات الكريبتونيت "تقتل الفتى الجبار"...



ودفع الجرار النيزك حقه أسقطه خلف
الجبل حيث اختفى تحت الرمال الناعمة...



وصلاً استعاد الجبار نشاطه بعد انقراض النيزك...







واخذ "صدع" قراراً خطيراً ...

سأخترع دواءً مضاداً
للكريبتونيت ليحمي الجبار
من خطر النيازك الكريبتونية!



لولا الجبار لما حصلت على
العمل ولما قدرت أن أقوم
بالتجربة الناجحة! يجب
أن أبدأ الآن! لكن كيف؟



هاها! أسحب النيزك
الكريبتونيتي بسهولة من
تحت الرمل بهذه الذراع

وحادثاً ...



واخذ "صدع" يركب آلة حديثة بحاجين شديد ...

أولاً سأصنع ذراعاً معدنية
من الآلات الثقيلة التي وضعها
الجبار في معملتي ...



لكن "صدع" يواجه صعوبة في معمله ...

لقد طحنت قطع الكريبتونيت التي
احتفظت بها ومزجتها بسائل البروتوبلازمي
مادة الحياة التي أوجدها! لن أفشل أبداً!



لقد احتفظت بالقطع
اللازمة وسأعيد النيزك
تحت الرمل حتى لا تؤذي
سأفنى الجبار ثانية!

الاحتفاظ!







آسف!! اهل سيعيد
أسفك إلي اكتشافي
أوشعري؟؟
قل لي شيئاً عن
الوصفة فربما أقدر
أن أساعدك على
إعادتها ثانية!



لقد التهمت النار العينة
الوحيدة "لليروتويلازم"
التي اكتشفها فلن أستطيع
أن أكتشف غيرها!
وأسقط البخار
شعرك! كم أنا
آسف!!



وخجاة لاحظ صدح...
لم يحترق هذا الأنبوب وفيه
قليل من أليروتويلازم...
سأستعمله لأنتقم من
الضيق الجبار!



كذاب!! لماذا لا تقول صراحة
أنك حطمت كل هذا لأنك
تغارمني وخفت أن أصبح
ينبوعي أشهر منك!!
هل بعد أن خلصت
حياتي أؤذيك؟ أبداً
وأنت تعلم ذلك!



ولكن بعد ذلابة الجبار! اظرو صدح! حقيقة نواياه...
إني أكرهه! إني أكرهه! كيف كنت
معجباً به؟ سأحطم كل
صوره!!



ثم فجأة تصدأ غضب صدح...
أعذري على
ماقلته أيها الجبار! لقد صنعت
مادة مضادة "للكريبتونية"
عُدغداً وسأبرهن لك ذلك!
بعد هذا لن تخاف أبداً من
النيازك الكريبتونية!!
عظيم!!
عظيم!!

وأخرج "صدح" بغضب "يا في" البروتوبلازم "من الأنبوب

سأستعمل هذا البروتوبلازم
لأجعل الجيار يندم على
الوقوف في سبيل نبوغي!



سيندم الجيار" لأنه فكر في مزاجة
"صباح" على الشهرة!!



إشرب هذا لنرى
بأنفسنا أنك لن تتأثر
بالبازك الكريبتونية
بعد الآن!

وفي الصباح التالي...
لقد أحضرت لك يا صباح
هذه الكرة الفضائية لتشهد
مفعول المادة المضادة للكريبتونيت
حين أجربها في الفضاء!



وبعد أن مزج "البروتوبلازم" بسوائل
كيميائية...

لن يصنع أحد مادة
مضادة للكريبتونيت بعد
اليوم! لأن أخذ نكط البروتوبلازم
العجيب توجد في هذه الزجاجية!



ثم حين طار "الجيار" قصداً بين السيارك...

لقد نجح صباح! لا
أشعر بأي ألم الآن
عندي مضادة ضد الكريبتونيت
ما أصغر عقله! هل الجيار
يظن أنني سأساعده بعدما
فعله معي؟...



وبعد أن شرب "الجيار" السائل دخل "صدح" الكرة
الفضائية وارتفع كلاهما في الفضاء...

ها هو سرب من السيارك
الكريبتونية! أشعر بخوف
لأن حياة صباح "وحياتي"
تتوقفان على مفعول المادة
المضادة التي شربتها!









لكن "صلاح" لم يفقد الأمل بل انزى بعد
مستودعاً مغرباً آخر:

"ليس في العالم كله
بذور مثل
هذه..."



أصبح صلاح "منبوذاً" بعد أن كان بطناً...

أيها العالم السخيف!
كدت تحرق البلدة كلها!
إنهم ناكروا الجميل!
ربما سبب الجيار العطل
في البرج غيرة مني!!



أعلم "صلاح" الجميع بذوراً...

لست مطمئناً
لأننا لم ننسَ بعد
حكاية بيرجك
المنضاي! لكنني
سأزرعها وأجرب
فلن أخسر شيئاً!

خذ هذه البذور
وازرعها الآن لتري
أعجوبة غداً!...



وصهني حمار الربيع...

هل توزع هذه
البذور مجاناً يا صلاح؟

نعم للجميع يا ودا!
قولي لوالدك أن
يزرعها في الحال
فتمسح غداً شجرة
مثمرة!



انزعت كل مكان المدينة والضواحي...

إن صلاح
ساحر!!

شيء لا يصدق! أشجار
الكوز والتفاح لم تكن
هنا أمس!...



وفي الصباح التالي...

أصبحت البذور أشجاراً
في ليلة واحدة كما قال
"صلاح"! هذا مدهش
يا نبييل!

مدهش
فعلاً!!



وبينما كان الجبار يتلو من الألم...

تعذب وتألم حتى تموت ! في هذه
الزجاجة بعض نقط من المادة المضادة
لكني لن أعطيك إياها ..

ما ألقى
قلبك !



وعندما زاره "الجبار" ليخبره...

احفظ بشعورك
لنفسك ! لا أصدقك !
عرفت أنك ستأتي إلى هنا
واسمعت ديت لك ! أنظر إلى
ما وراء الحائط !

کریبتونیت!



فلمّا دخلت النقط فمّ الجباة استعار قواه ...

سبب كل مفعول النقط
قريناً ولن تحصل عليها
بعد اليوم ! اسجني
إذا شئت !

لا ! لقد
خلّصت حياتي مرة
فمساءعوك الآن
واحدة بواحدة !

وَكَبَّ الْبَارِءُ أَهْرَاقَ مِنْ تَفَةٍ الْخَارِقِ الزَّهَابَةِ مِنْ
صَدَحٍ فَقَطَّتْ وَكَسَّرَتْ عَلَى تَفْتِيهِ ..

خُدِعت!



هل يا ترى سيصبح صلاح
عالمًا شهيرًا أم
مجرمًا؟؟



ملاحظة: بكل أسف، كما نعلم كلنا - أصبحَ صديقُ "عرو ثوران" اللورد كما أصبحَ مجرمًا حقيقيًا ...

أَرْجُوا أَنْ تَتَخَلَّصَ
مِنْ عِقْدِكَ النَّفْسِيَّةِ
وَتَسْتَعْمَلَ ذِكَاةَ النَّادِرِ
لِتُسَاعِدَ الْبَشَرَ كَمَا أَفْعَلُ
أَنَا !

لَا تَحْمِلْ
هَمِّي !
سَأَصْبِحُ أَشْهَرَ
مِنْكَ
وَسَأُحْطِطُكَ !



كيف كانت الحياة
على الكوكب "كريبتون"
حين كان "الفتى الجبار"
لا يزال طفلاً يعيش
عليها؟ ما هي العجائب
العالمية التي شاهدها
سكان هذا الكوكب
قبل فناءه؟
ستد هـش حقاً عندما
تستعيد مع "الفتى
الجبار" ذكرى الدور
الغريب الذي لعبه
وهو طفل رضيع
حين هدد كوكبه
**غزاة
كريبتون**



لكن هناك فترات لا أذكرها تماماً لأن
ذاكري كانت تضعف كلما تعرضت إلى مادة
"الكريبتونيت" في الماضي... ولذا اضطررت
أن أخترع هذا الشعاع الذي ينشط
الدماغ لأتذكر تلك الحوادث
التي نسيتهما...



في بيت "شريف" وأهدى "فني روس" كان "الفتى الجبار"
بعد فضاء جدياً ليضيفه إلى تاريخ حياته الذي يكتبه مرأ...

هل أنت مستعد
يا ابني لتسجيل
حوادث أخرى حصلت
على كوكب "كريبتون"
حين كنت الطفل
"سعيد"؟
نعم يا أبي... ولحسن الحظ
ذاكري خارقة فلذا أتذكر
كل ما شاهدته أو سمعته
أوفكرت فيه في طفولتي
قبل انفجار
وطني!



وعادت الذكريات التي كانت قد محلتها مفعول
"الكريبتونية" تظهر في هيئة ألفي الجبار "واحدة ...

الغريب أنني لا أعرف ما سأراه! ها أنا الطفل
"سعيد" ومعني "كريببتو" وهو جرو
صغير!! لم تكن فتوانا خارقة على

كوكب
"كريببتون"!!



أنا مستعدة أن أكتب على الآلة
الكاتبة كل ما تمليه علي
يا ربي!! وإن لم تفهم
معنى الكلمات التي سمعتها
في طفولتك سوف تفهمها
الآن!!



لكن جسمينا لم يكونا على "كريببتون" كما هما الآن
لديقران... وهين دفعنا الهواء بشدة...



عوا! عوا!

آخ! سقطنا على
صخور!! آخ!!

"فأخذنا نلعب في حديقة البيت مجزائي الخاص بالقفر
وقفزنا مسافة كبيرة بفضل الزنبرك القوي!"



سأهلك يا "كريببتو"
وسنقفز فوق الكاراج
كأنه جبل كبير!!
هوسبي!

كانت هذه إحدى عجائب "كريببتون"
الطبية بفضل التقدم العلمي!!



لا أشعر
بالألم
يا أمي...
لقد شفييت!

كمية كافية
من الأشعاعات
الشفافية
سوف
تشفيكما
نهائياً!

"ولما سمعت والدتي "لارا" صراخنا عملتنا
وأدخلتنا إلى البيت...

لقد جرحتما... وهذه الجروح تحتاج
إلى أسبوع لتشفى لكنني سأضعكما
في غرفة الشفاء!!



ولما دخلت مختبر والدي نجيب الذي كان قد أكل صنع آلة علمية...

أنظروا يا بني! إشعاعات هذه الآلة تجعل هذه القطعة الفولاذية الثقيلة تقف في الهواء كأنها ريشة! إنه شعاع مضاد للجاذبية! بكتك لن تستطيع أن تفهم هذا!



و يا عجوبة عدنا بعد رقائوت أنا و كريبوتو نلعب...

سأ قذف الكرة يا كريبوتو فامسكها!! لقد قذفتها عاليًا جدًا فدخلت مختبر والدي... لنحضرها!!



ولما كان والدي يستريح بعد عمله المتواصل عثرت على كرتي مدرجة بعيداً تحت آلة ثقيلة!

أف! لا أقدر أن أخرج هذه وآخذ الكرة... لكن... خطرت لي فكرة! سأستعمل شعاع والدي لأدع الآلة ترتفع في الهواء!



أي شيء مضاد للجاذبية ينفع في حمل الأثقال! لكن لسوء الحظ تقوي الإشعاعات ذرة من مادة نادرة تدعى قاكسيوم!! ستحترق قريبًا ولن أجد بديلاً لها بعد ذلك!



وما حصل بعد ذلك كان مفاجأة لي... انفتح لي أنفي أقدر أنه أطير...

أنا الآن كالعصفور!! وداعاً يا كريبوتو! سأطير من النافذة وأرتفع في الفضاء!!



آه! آه! بعد أن أدركت مخركات الآلة وقفت بهواً على طريقة الشعاع المضاد للجاذبية...



يا إلهي! ارتفعت عن أرض الغرفة الآن! وكريبوتو لا يقدر أن يصل إلي! كيف أستطيع أن أنزل!



سأشغل ثانية الشعاع
المنشط للدهاغ وأرى
ماذا جرى بعد هذا
الحادث! آه!
لما كنت لم أجيد
الطيران فقد طفت
المدينة كلها وكدت
أصطدم بالأبراج!



وفجأة ذلك لفتي الجبار فتوقف عن استعادة الذكريات...
مدهش حقاً!! أرى الآن
كيف حصل ذلك! الشعاع
المضاد للجاذبية
خفف جاذبية كريببتون
الثقيلة مما جعلها معادلة
لجاذبية الأرض
الخفيفة...
إذن اكتسبت
مرة على كريببتون
نفس المقدرة
على الطيران
التي تتمتع بها
هنا على الأرض!



وما كنت أبحو منه حتى انطلقت خارج
المدينة ودافيت متاعب أخرى!

سألاعب
هذه الذبابة
المنيرة الكبيرة!



وتخلصت بصعوبة من آلة تنقية الهواء
التي تمص كل الغبار الذي يتهاعد من
المدينة...

يجذب بي الهواء إلى
داخل الأنبوب الكبير...
تكنني أحسكت بطرفه
وسأبتعد
طاشراً!!



ولكن الخط استطعت أن أنقذ نفسي بالدخول في
روامة لهوائية جبارة جعلت نفس الذبابة المحرقة يراجع و...

أدركت!

إن جسمي يلبد
شيئاً فشيئاً!!



لم أكن أعلم أن لهذه الذبابة المنيرة
تقذف فريستها بنار محرقة!! هل سحرني؟

أشعر بحرارة!
يجب أن أدور
بسرعة في الهواء
ليبرد جسمي قليلاً!

"ولما ظفرت الذبابة وهربت..."

لماذا لم تشأ أن تلعب معي؟
سألحق بهذا المركب الطائر!



"كان شكل المركب مختلفاً عما كان يتأهّل في
كريبتون..."

لقد هبط في الوادي!
سأذهب لأرى من يخرج منه!



"يالاً من مفاجأة!! خرج منه غراب من الفضاء البعيد!"

شيء مضحك!!
إنهم يهيمسون
تكنني أسمع
كلمات في عقلي!

سنخيم هنا
ونتعرّف بعد ذلك
إلى السكان!!



"أعلم الآن أن أولئك الغرباء كانوا يتفاهون
ببارك الخواطر! لكن عندما كنت طفلاً لم أفهم
أفكارهم..."

أخرج كل القطع
وحضرت الإشعاع الذري!!
سنغزو هذا الكوكب بسهولة
بقامة ونغلب أهله!
ماذا يعنون؟
لا أفهم
معنى كلمة
"نغزو"!



ولما كان تفكيري صليفاً في أمات فهم ما سمعته بعد
ذلك..."

سنغلب عليهم
بسهولة بأسلحتنا الجبّارة!
لكن قبل أن نفني السكان سنلعب
معهم! ها! ها! ها!



ولما سمع الغزيان صوتي ذعرا وصوب أحدهما مسدسه نحوني لكن

هل تسمح لي
أن أنظر إليك
وأنت تبني اللعبة؟
انتظر! لا تطلق عليه
النار... إنه ولد صغير!
تقرأ أفكاره البريئة وهو
لا يفهم شيئاً عما
يشوي عمله على
كريبتون!



لأن هذه الآلة الفولاذية تكسرت قطعاً
حين أمسكتها!

شيء غريب!! هل تكسر
الفولاذ الصلب حين
ضغط عليه هذا
الولد بيديه
الصغيرتين؟

تفضل ياسيدي ...
لكن ماذا جرى؟ لماذا
تكسرت الآلة؟



ابتعد أيها الصبي! تكفي أريد أن أرى اللعبة!
آه ... إذا ساعدتهما
فلن يطرداني ... سأحمل
أيهما الآلة التي
سقطت أرضاً!



لكن شمس كريبتون حمراء لاصفراء ولذا
فآلة "نجيب" المضادة للجاذبية
أكسبتني قوى عضلية خارقة
لكنها لم تكسيبي حواس
خارقة كأشعة النظر
الخارقة والسمع الخارق وغيرها



ولمنا توقف الجبار عن استعادة ذكرياته ليدرس
مع أبويه أمر طفولته على كريبتون ...

ياربي!! إذا كان لسعيد
قوى خارقة عدا
المقدرة على الطيران
فتكون أشعة "نجيب"
المضادة للجاذبية
قد أكسبتك كل القوى
الخارقة وأنت طفل على
"كريبتون"!



لكن الانشعاع المضاد للجاذبية جعل ريتي فوتين
جداً فأصبح نفسي خارقاً!!



ولما استأنف الفتى الجبار استعادة
ذكرياته بولطة الآلة المنشطة ...

كانت بقايا الآلة التي
تكسرت في يدي ...



« خطر لي فكرة جديدة ... دحمت الشجرة ... »

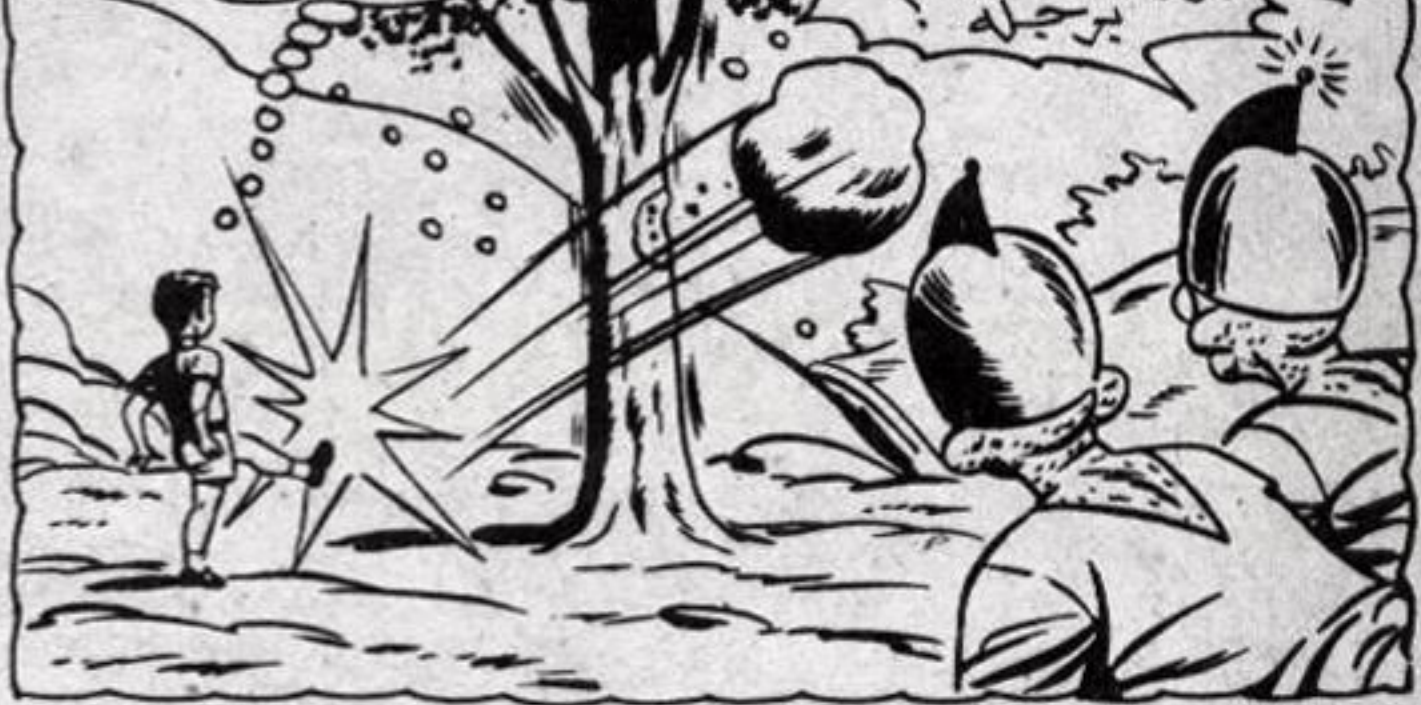
سأكسر الجوز بقدمي ...
و حين يذوق الرجال الجوز اللذيذ
سيحبباني !!



« ففضبت ودفعت عجمًا كبيرًا بقدمي لكن قوة الدفع كانت خارقة ... »

لماذا ابتعد الحجر؟
لقد صدم شجرة
فلتسا قمت عنها
الجوز!

أنظر! يحتاج هذا الحجر
الثقيل لعشرة رجال لرفعه
لكنه طار في الجو حين
ضربه الفتى
برجله!



النجدة! هذا الفتى أحدث زلزالًا
في «كريبتون»! انشئت الأرض
وسيقع سلاحنا الجبار
في الحفرة!

« لكنني حين كسرت الجوز أحدثت
ضربة شقًا في الأرض ... لأن
ضربة درجي كانت خارقة ... »



« يظهر أن قوى الخارقة اختفت! وعرف ذلك
الغريباء حين قرأوا أفكاري! »
ضحف الولد! النمتحنه! أن نرى هذا
الجذع الكبير عليه ونرى إذا كان
يقدر أن يصده!

آخ ... سيقتلني
الجذع!!



« زلزلت ... لكن لسبب آخر! »

سنتحطم اللعبة الكبيرة!
سأطير وأنقذها! لكن ماذا جرى?
لا أستطيع أن أطير ولم أعد
قويًا!



وفجأة... يا عجوبة... ألقى مخلوق طائر ليخلصني...



لأنه "كريبتو" ...
عُضِّنَ على الجذع الكبير
بأسنانه كأنه عصا رمي
بها إليه أحد كما كنا
نلعب أحياناً!!

ثم حين رمى "كريبتو" الجذع الكبير أمام الغريار
كأنه يريد أن يستمر في اللعب...



إذا كانت الأطفال
والكلاب على هذا الكوكب
تقدر أن تقوم بأعمال
خارقة... فماذا يستطيع
الكبار أن يفعلوا؟ لنسرع
إلى المركب...

لم أكن أعلم وقتئذ كيف اكتسب "كريبتو" قواه
الخارقة لكنني أمرت أنه أن يطير لي إلى البيت...



لا أقدر أن أطيرو
يا "كريبتو"!
خذني إلى البيت!
أسرع!

لها! لها! بعد دقائق ركب الغريار مركبهم الفضائي
وابعدوا عن "كريبتون" نهائياً!...



سنقول للحاكم أن سكان
هذا الكوكب "جبارون" وأنه
لا يغزى ولا يفتر!

رحلوا ولن
أستطيع أن ألعب
بلعبتهم الكبيرة...
هيا هيا!!

ولما أوقف "الفتى الجبار" الشعاع المنشط...



تصور يا ابني أنك
حين كنت طفلاً
و"كريبتو" جرواً
ألقذتما
"كريبتون" من
الغزاة!!
نعم يا ابني! لكن الشيء
المدهش حقاً أنني قبل
أن أصبح "الفتى الجبار"
على الأرض كنت
"فتى جباراً" على "كريبتون"
لكن "نجيب" و"لارا"
لم يذكر ذلك!!

أقدر أن أكشف هذا السر الآن لأنني
كطفل كنت لا أستطيع أن أحزره!
بعد أن انطلقت طائراً من مختبر
"نجيب" أترأس شعاع
المضاد للجاذبية قبل
احتراقه في "كريبتو"!
فطار هذا يا حثاً
عني... وانقذني!



النهاية

الحياة على كريبتون
انتهى الفصل
السادس



منذ عشرات السنين
والغموض يحيط
بالكارثة التي حلت
ببحارة السفينة
المشؤومة "سلوى"
واليوم أخذ نيل
على عاتقه كشف
الستار عن هذا
السرا العجيب
عندما قام بـ...

حلّت السفينة سلوى الساينة!

سلوى الثانية



رعد قلبك في هاهي السفينة
التحفة... "سلوى" التي

شاهدت أغمض سر
بحري حتى الآن! وستجد
قريباً من هنا بيت السيد

مورو حفيد القبطان الذي
وجد هذه السفينة في

عرض البحر من
دون بحارة

سأذهب
لقابله في الحال!



ذات صباح في
أرارة الكوكبة...

أرجو منك يا نديم
أن تكتب سلسلة

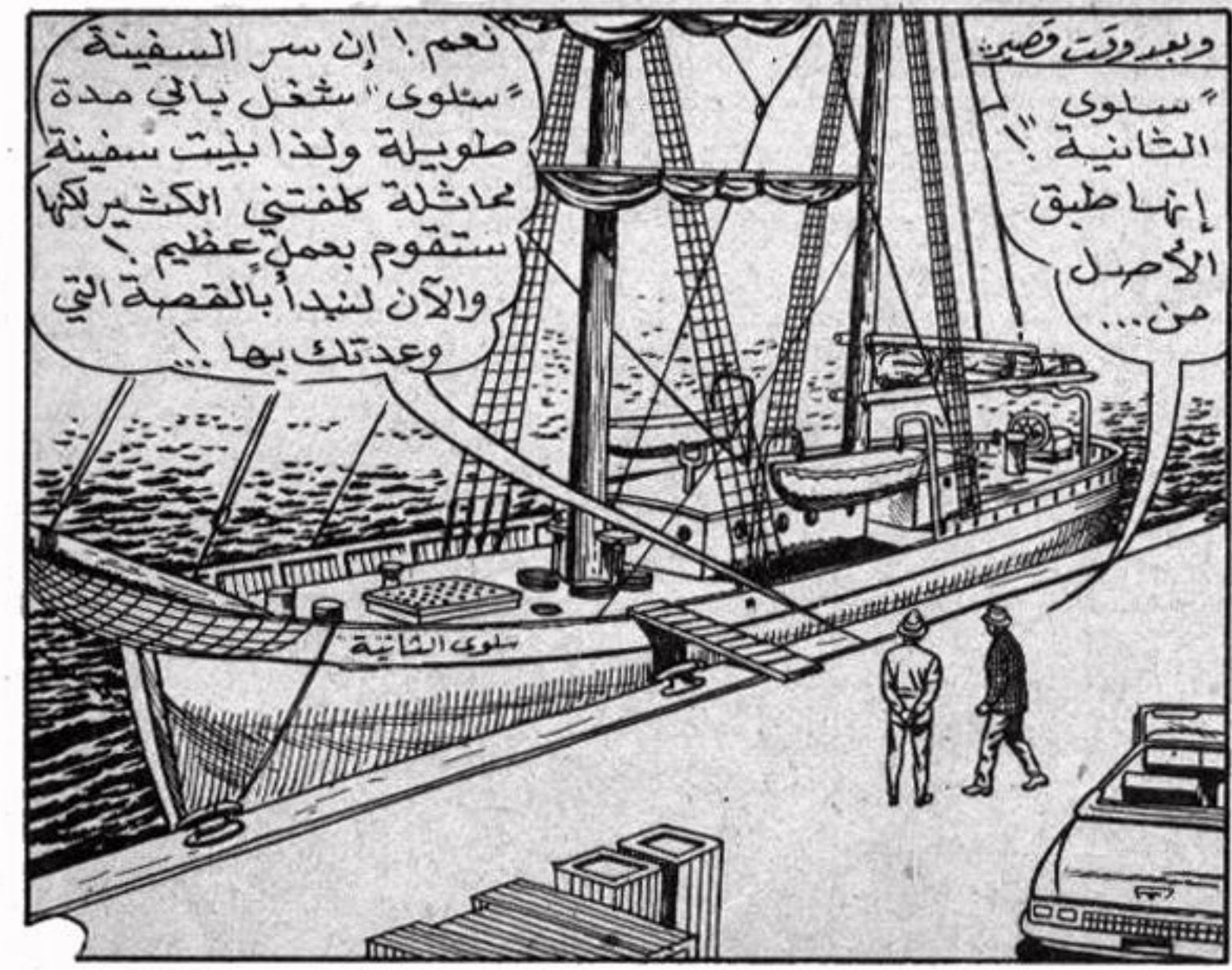
مقالات عن
أسرار البحر

الشهيرة!

فكرة عظيمة! سأتوجه
الآن إلى متحف

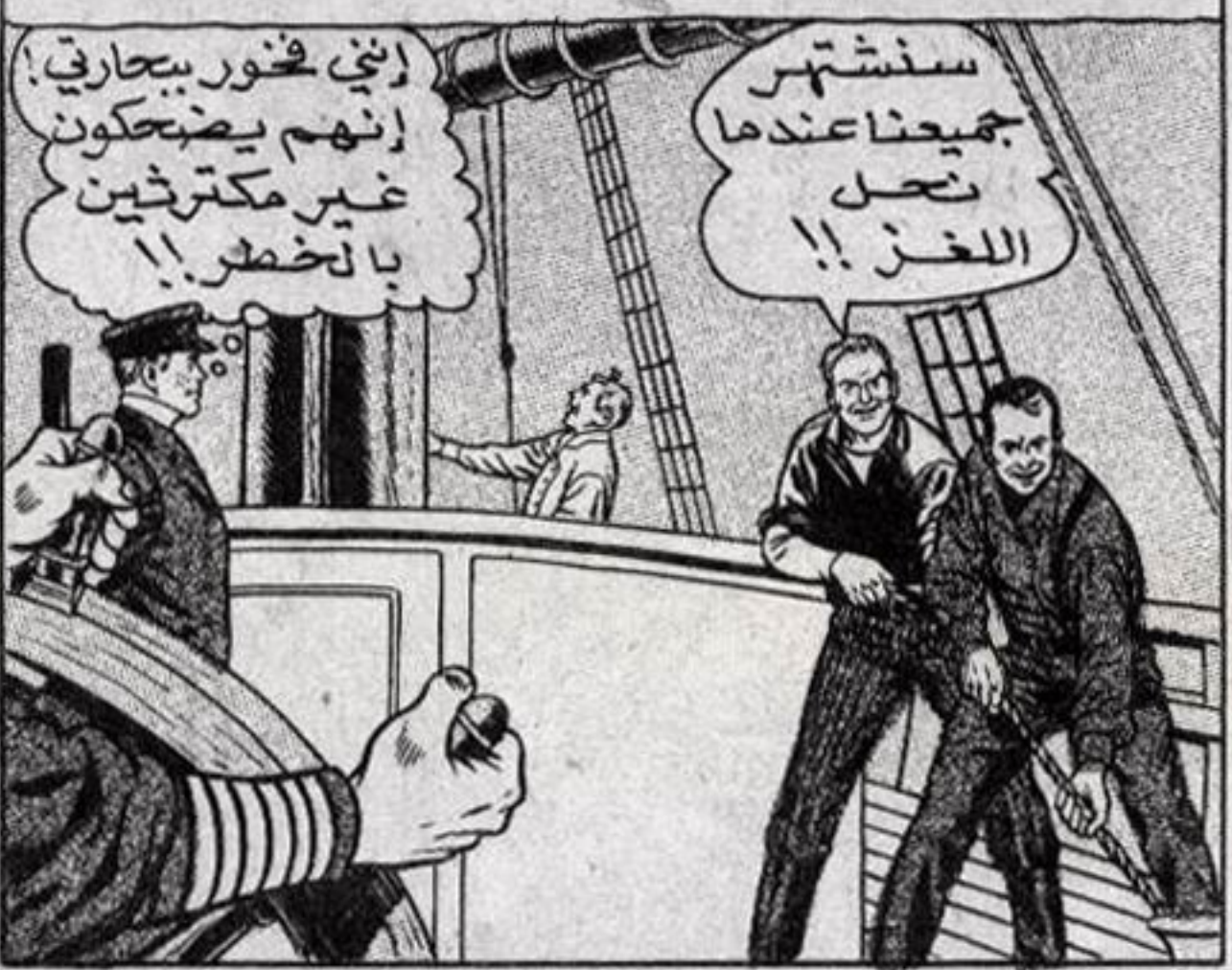
البحارة والمواني وأرى
إذا كنت

أجد هناك
فكرة جديدة!





وأبحرت السفينة "سلاوي الثانية" مسبعة نفر طرود السفينة "سلاوي الأولى" الأصلية



سنشهر
جميعنا عندما
نحل
اللغز!!

إنني فخور بجارتي!
إنهم يضحكون
غير مكترئين
بالخطر!!

كان تغرر الموقف عندما اقتربت السفينة من المكان الذي وقعت فيه الكارثة قرب جزيرة آزور...



أنظر إلى الضباب
الكثيف الذي يحيط
بنا!! أشعر بأن
كارثة ستحل بنا!
هل عندك نفس
الشعور؟

نعم...
بدأت
أشعر
بالخوف!

إننا نادمون على ما فعلنا
أيها القبطان! أعد بنا
قبل أن تلاحقني نفس
مصير بحارة السفينة
"سلاوي الأولى".



كلا! يرجع
كل منكم إلى
عمله!!
ظننتهم
شجعاناً!!

وبعد قليل من دهر "نديم" مجلة بوليسية روعت
قصة حقيقية، وأخذ يصفها...



يا إلهي! إن هذه الصور لرجال
تبحث عنهم دائرة التحري
لأنهم قتلوا حارسين في بنك
وسرقوا مبلغاً كبيراً من المال! إن
هؤلاء الرجال هم بجارتي!

ومن الآن نحن سنصدر
الأوامر على هذه السفينة
سأجرده من الساعة التي
يستطيع أن يستدعي بها
سوبرمان!!



إذن لهذا السبب
تطوعوا للعمل على
السفينة... بينما رفض
كل البحارة! أركبوا
هذه السفينة ليهربوا
من الشرطة!!



شاهدت
صورنا يا نديم!
ألقوا القبض
عليه أيها
أقرباقي!



ولما عاد نديم الى ظهر السفينة بعد دقائق قليلة..



آه! أين هم؟

وأثناء الرحلة...

طبقاً لحساباتي... سنصل بعد دقائق إلى نفس المكان الذي اختفى فيه ركاب السفينة "سلوى" الأصلية!!



في الحال استعان نديم "بائنة المارقة للذبذبات والريوالات..."



أنا نديم أطلب جريدة الكوكب في صور!! أخبروا سوران ان بحارة السفينة "سلوى" الثانية اختفوا جميعهم كما اختفى بحارة السفينة "سلوى" الأصلية!!

لا أسمع صوت محركات فلا أظنهم هربوا في غواصة!!

ولما بحث في كل أنوار السفينة...

يا إلهي! لم أجد واحداً منهم! إن كل قوارب النجاة موجودة، والضباب قد زال تماماً ولا أرى أي مركب يمكن أن يكونوا قد انتقلوا إليه! البحر هادئ وهذا الغليون المشتعل يدل على أنهم كانوا هنا من دقائق!! إن التاريخ يعيد نفسه!!



والآن ستظن (هاها!) لا أعلم دائرة التحري أننا "نديم" أن أمين اختفينا شكري هو الدماغ نهائياً مثل المفكرة في عصابتنا! البحارة في وأنه هو الذي وضع هذه الخطة بعد قراءة مقالة نديم عن السفينة "سلوى"!!

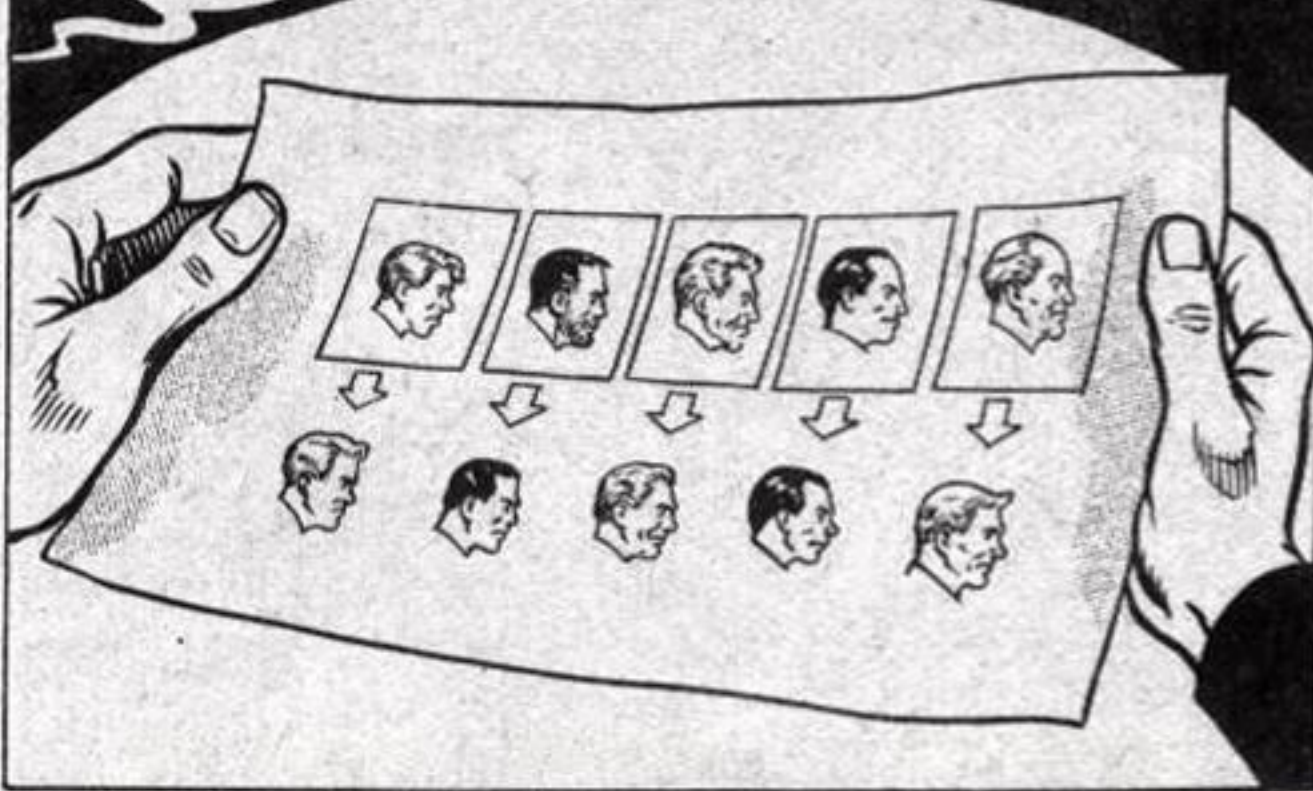


وفي تلك الأثناء دخلت غرفة سرية ذات جدران من الرصاص في باطن السفينة...

آه! لو علم أننا وضعنا المجلة البوليسية على مكتبه ليراها ويكتشف أمرنا وأنها اختبأنا هنا حين نزل حسب الخطة التي وضعناها ليحضر لنا القهوة!!



وهكذا استبد و بعد إجراء العمليات! هذا هو شكلنا قبل وبعد ...
وستعيش حياة الملوك في نفس بلدنا لأن دائرة التحري ستحتبرنا ضحايا السفينة سلوى الثانية المشؤومة وتوقف البحث عنا!



من المؤكد أن سوبرمان سيأتي ويعيد السفينة إلى ميناء شركة بناء السفن! وسنخرج عندما يحل الظلام ونذهب إلى طبيب من أصحابنا ليجري لنا عمليات تغيير ملامحنا!



انفتح غطاء صغير! آه! فهمت! سقطت القطعة المعدنية في المخبأ السري حين نزل إليه أولئك المجرمون! سألحق بهم!

فأخذت نديم يمر بيده على أجنه ظهر السفينة اوصيني ضفط على لوح ضبي... فجأة ...



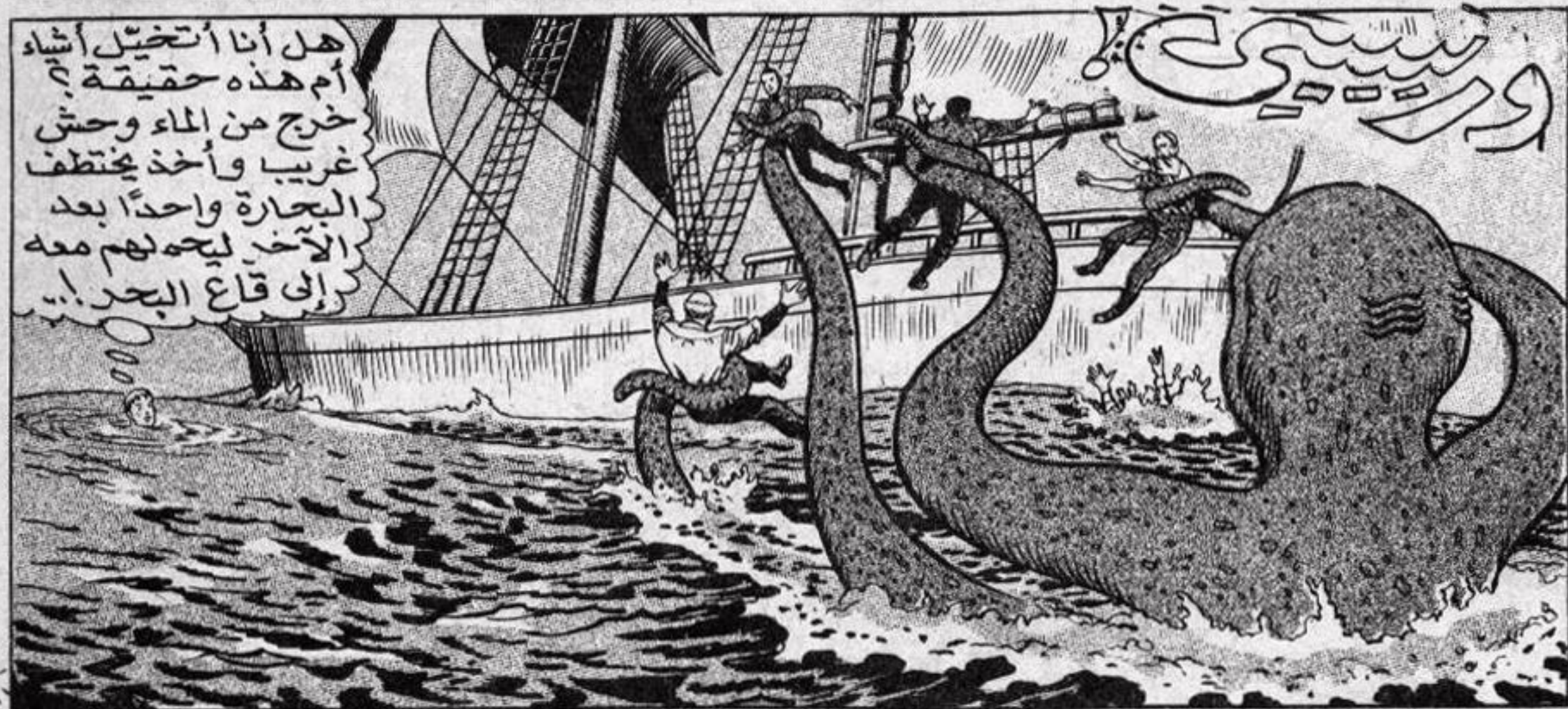
وعندما استأنف نديم بحثه ... لقد اختفت القطعة المعدنية التي سقطت بين الشقوق... كيف حصل هذا؟

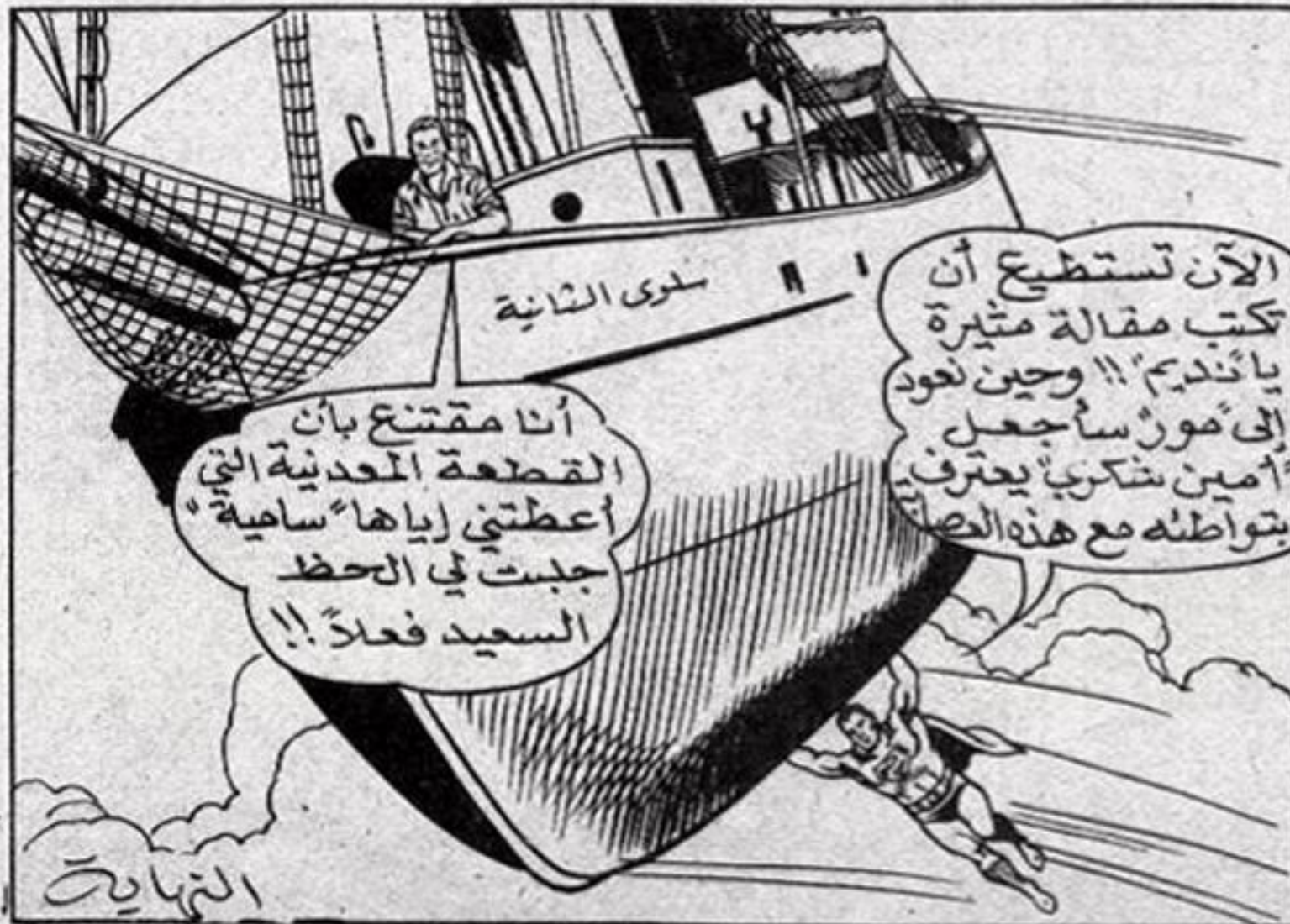


ولقد نوايت... كان الأمر مزاح! حيلة أحببت أن تجربها!! لا داعي للكذب! أعيدوا إليّ ساعتى!!



أعطني هذا المسدس... وارفعوا أيديكم جميعاً! إصعدوا فوراً إلى ظهر السفينة أنا الذي يعطي الأوامر الآن! لقد فضح أمرنا!!!





دَارُ المَطْبُوعَاتِ المَصَوِّرَةِ

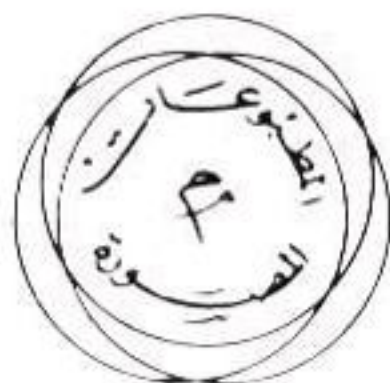
تقدم كل أسبوع
في

المغامرات المصورة

العملية

- سوبرمان
- لولو الصغيرة وصديقها طبوش
- الوطواط والبرق
- طارفت وعائلة الفضاء

قراءة ممتعة
مغامرات شيقية وطريفة



مركز صباغ - شارع الحمراء - ص. ب. ٤٩٩٦ بيروت - لبنان



نَحْنُ نَغْتَفِي بِالْمَسَافِرِينَ الْأَطْفَالَ عَنَائَةً خَاصَّةً

طيران الشرق الأوسط الخطوط الجوية اللبنانية



MEA